

# Gérer l'environnement de production documentaire

🕒 **Durée** : 1 jour

À l'issue de la session de cette formation-action, vous serez à même de gérer l'environnement de production documentaire de l'équipe de rédaction.

L'organisation des ateliers et le modèle collaboratif est propre à chaque structure : cette formation se déroule de préférence in-situ, pour vos collaborateurs.

## Pré-requis

Savoir utiliser une chaîne éditoriale

Vous utilisez Scenari en mode client-serveur.

## Pour qui ?

👤 **Public cible** : Auteurs.

À destination du gestionnaire fonctionnel, en charge de la gestion des ateliers Scenari, des utilisateurs et de la mise à jour de la chaîne éditoriale.

## Objectifs

- Savoir paramétrer l'application SCENARIClient
- Savoir gérer des utilisateurs et groupes d'utilisateurs
- Comprendre la notion de rôle et savoir l'affecter à un utilisateur ou groupe, sur un périmètre donné
- Savoir gérer les ateliers
- Savoir mettre à jour l'application

## Programme

- Paramétrage du client (fenêtre Préférences)
- Présentation des notions d'utilisateur / groupe / rôles / portée / droits
- Gestion des utilisateurs (création / modification / désactivation / suppression), de leur mode d'authentification (interne, ldap) et des groupes (création / suppression / affectation d'un utilisateur)
- Concepts d'entrepôt / d'atelier (référence / dérivé / calque de travail / public)
- Création d'un atelier
- Mise au point d'un premier processus de rédaction collaborative

## Pédagogie et outils

### Principes pédagogiques

- La formation est axée sur la pratique : la manipulation de l'environnement de production Scenari par les exercices ;
- La terminologie et les concepts sont introduits au fur et à mesure de la formation ;
- La formation s'adapte à vos besoins, les manipulations se font dans un environnement identique ou fortement similaire à votre environnement de production.

### Outils

L'application SCENARIClient et de préférence le modèle documentaire choisi pour vos projets de production.